

# SAFETY, CERTAINTY ENJOYMENT.

સહિસલામતી, નિશ્ચયતા  
તથા સુખાનુભવ એ  
નામનું પુસ્તક

મી. જ્યોત્સ્ના કૃતિંગે ઇંગ્લેન્ડમાં રચ્યું અને  
તેનો તરજુમો ગુજરાતી ભાષામાં કરી,  
છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,  
સદગુણ દે. દેસાઈ.

ચાપખડ, અમદાવાદ.

ક. સ. ૧૯૧૯.

આવૃત્તિ ૩ છ.

પ્રત ૫૦૦.

અમદાવાદ-પીરમણા રોડ ઉપર ધી નિર્મળ પ્રી. પ્રેસમાં,  
લલુભાઈ ઇશ્વરભાઈ ત્રિવેદીએ છાપ્યું.

કિંમત ૧ આના.

ગ્રજ્યત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
૨૦ ૧૧ ૬  
ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

૮૦૦૦

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૭૦૦ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ સહિસલામતી, નિમ્નપ્રયત્ન  
તથા સુખાનુભવ એ નામગુંડા

વિષય પદ્ય : ૪૨

# પ્રસ્તાવના.

આ નાનું પુસ્તક ઇંગ્લેન્ડમાં જ્યોર્જ ક્રીટીંગ સાહેબે બનાવ્યું. એની ૧૫૦૦૦૦૦ કરતાં વિશેષ નકલ ખાસી ગઇ છે; વળી એનું ભાષાંતર યુરોપની ૧૧ ભાષાઓમાં થઇ ચુક્યું છે. અને એ વાંચ્યાથી ઘણાઓને લાભ થયો છે. મને એવું લાગ્યું કે જો ગુજરાતીમાં એનો તરજુમો કરાય તો ગુજરાતી ભાષા જાણનારા પણ તેનો લાભ લે. આ કારણથી આ પુસ્તક ગુજરાતીઓની મુલાકાત કરવા બહાર પડ્યું છે, અને હમેદ છે કે દેવની મહેરબાનીથી તેની મુલાકાત કરનારાઓને તે લાભ કર્તા થશે.

દેવે પોતા તરફથી પાપીઓને વાસ્તે સંપૂર્ણ તારણ મેળવેલું છે અને તે તેના પુત્ર ખ્રીસ્ત ઇસુમાં છે. તારણ સંપાદન કરતાં દેવને અકથ્ય કિંમત પડી છે. કાલવરી અથવા ગલગથાની જગ્યાએ તેના ઇનસાફે તેના પુત્રને માર્યો છે અને તેનો જીવ લીધો છે. મરતી વખતે ખ્રીસ્તે જીમ પાડી કે “ સંપૂર્ણ થયું. ” હા, પાપીઓને વાસ્તે તારણનું કામ સંપૂર્ણ થયું, કંઈ બાકી રહ્યું નથી. આ મરનારનો અવાજ ગયો અને બધે ગાજી રહ્યો. દુતોએ પોતાના મોહોમાં અજાણ્યીના કારણથી આંગળીઓ ધાલી એ વિચારથી કે દેવ આદમ પુત્રો પર આદક્ષો પ્યાર કરી શકે કે તેઓનાં પાપ પોતાના દીકરા પર મુકે અને તેને કતલ કરે.

હા, હે પ્રીય વાંચનારાઓ આપણુ સર્વને વાસ્તે આ ખ્રીસ્તનું અદભૂત મરણ થયું છે. દેવે જાહેર ખબર ઢહાડી છે કે હે પાપીઓ

તમારા પાપનો પરતાવો કરો અને મારો પુત્ર ખ્રીસ્ત જેણે પોતાનાજ મરણથી તમારા પાપની સજા પોતાના શરીરમાં સહી તેને વિશ્વાસને દ્વારે પોતાનો તારનાર કરી લેો. “ તેનામાં આપણને ઉદ્ધાર એટલે પાપોની માફી છે. ” કલો. ૧:૧૪. જો તમે વિશ્વાસ કરનાર હો તો તારણની ખાતરી તમને કેમ ના હોવી જોઈએ ? અને જો તમારું તારણ થયું હોય તો તમે સુખી કેમ ના હોવા જોઈએ ?

જેઓ ખ્રીસ્ત તારનારની વાત સાંભળીને અથવા આ મહિમાની સૂવાર્તાની વાત જાણીને તેને તુચ્છ કરે છે તે દેવની પ્રીતિ તથા દયાને તુચ્છ કરે છે અને પોતા પર ભારે સજા આણે છે.

“ જે કોઈએ મુસાનું નિમમશાસ્ત્ર ગણકાર્યું નહિ તે દયા પામ્યા વગર એ કે ત્રણ શાહેલી પરથી મરણ પામતો; તો જેણે દેવના પુત્રને પગ તળે છુંદ્યો, ને કરારના જે લોહીથી પોતે પવિત્ર થયો હોતો તેને અશુદ્ધ ગણ્યું, ને કૃપાના આત્માનું અપમાન કર્યું, તે કેટલી વધતી કઠણ સજા યોગ્ય થશે, તે વિશે તમને શું લાગે છે ” ? હેબ્રુ ૧૦. ૨૮, ૨૯.

૧૮૬૬

સ. દ. દ.



# તમે ક્યા કલાસમાં મુસાફરી કરો છો?

કેટલી વાર આ સવાલ પુછવામાં આવ્યો છે? હું વાંચનાર આ સવાલ હું તમને પુછવા ચાહું છું. ખચિત છે કે તમે મુસાફરી કરો છો અને તે અનંત કાળ તરફ કરો છો. કોણ જાણે કદાપિ આ વખત તમે છેકળ આખરને છેડે આવી પહોંચ્યા હો.

ત્યારે પ્રીતિ પૂર્વક આ સવાલ હું તમને કરવા ચાહું છું કે તમે ક્યા કલાસમાં મુસાફરી કરો છો? ફક્ત ત્રણ કલાસ છે તે કલાસોનું વર્ણન હું તમારી આગળ કરીશ એ માટે કે “જેની સાથે તમારે કામ છે.” તેની સન્મુખ તમે પોતાને પારખો.

૧ હો કલાસ—જેઓ તારણ પામ્યા છે અને એ વાત જાણે છે.

૨ જો કલાસ—જેઓને તારણની ખાતરી નથી પણ જેઓ ખાતરી કરી લેવાને વારતે આતુર છે.

૩ જો કલાસ—જેઓ તારણ પામ્યા નથી એટલુંજ નહિ પણ એ વિશે ખિલકુલ એ શીકરા છે.

વળી હું સવાલ કરું છું કે ક્યા કલાસમાં તમે મુસાફરી કરો છો? જ્યારે અનંતકાળનું સુખ અથવા અનંતકાળનું દુઃખ માણસની વાટ જીતે છે ત્યારે એ શીકરા રહેવામાં કેટલી બારે ઘેલાઈ છે? એક વખત એક માણસ એક રેલવે સ્ટેશન પર દોડતો આવ્યો. હોંફતો હોંફતો જેવો તે ગાડીમાં બેઠો કે તરતજ ગાડી કપડી.

પાસે એક બેસનારે તેને કહ્યું કે તમે યહુ સરસ દોડ્યા. તેણે ધણા હોંફવાના કારણથી અચકાતે અચકાતે અવાજે જવાબ આપ્યો કે મેં ચાર કલાકનો ઉગારો કર્યો છે માટે દોડવું સારી રીતે મજરે આવ્યું છે.

ચાર હાકના ઢીંગારાને વારતે આવી દોડાદોડ કરી તો અનં-  
 તકાળને વારતે શું કરવું જોઈએ ? અરે અનંતકાળને વારતે શું કરવું  
 જોઈએ ? શું હાલ હજારો હોંશીઆર અને દિર્ઘ દૃષ્ટીના માણસો નથી  
 કે જે આ જીંદગીનાં પોતાનાં કામ પર ભારે તીક્ષ્ણ નજર રાખેછે  
 પણ પોતાની આગળના અનંતકાળની બાબતમાં છેક આંધળા છે ?  
 ગલગથાની ટેકરીપર લાચાર ખંડખોરો પર દેવની અપાર પ્રીતિ જાહેર  
 થયા છતાં, દેવે પાપ પર પોતાનો ભારે ધિક્કાર જાહેર કર્યા છતાં,  
 માણસનું આયુષ્ય આ જગતમાં છેક ટુંકું છે એ જાણ્યા છતાં, મરણ  
 પછી ધનસારનો બચકર કારડો આવશે તે માલમ પડવા છતાં, વળી  
 મુકરર કરેલી ખાલીની બાબતે નરકને કિનારે હોવાના અસહ્ય દુઃખથી  
 આખરે જામરત થવાનું ગંભીર સંભવિતપણું માલમ પડવા છતાં  
 માણસ દુઃખની હદ તરફ વળાં જાય છે; જાણે કે દેવ ના હોય, મરણ ના  
 હોય, ધનસાધ ના હોય અને સ્વર્ગ તથા નરક ના હોય, એમ તેઓ નિશ્ચીત  
 રહે છે. આ પૃથ્વીનો વાચનાર જે એવો હોય, તો દેવ આજ વખતે  
 તમારા પર દયા કરે, અને જ્યારે તમે આ વાક્યો વાંચો છો ત્યારે  
 તે તમારી જોખમવળી હાલત તરફ તમારી આંખો ખોલે અને તમને  
 બતાવે કે તમે અનંત દુઃખના દરિયાના લપશી જવાય એવા  
 કિનારે ઉભા છો ?

હે મિત્ર, માનો કે ના માનો, તમારી હાલત ખચીત બચકર  
 છે ! અનંતકાળની બાબતનો વિચાર પોતાની દુર ના કરો. યાદ  
 રાખો કે જે માણસ ખીજને ઢીલ કરાવીને દગે છે તેની માફક વિલંબ  
 માત્ર ચોર છે એટલુંજ નહિ પણ વળી તે ખુબી છે. આ કહેવતમાં ધણી  
 સત્યતા છે કે વિન વિમેનો રસ્તો “ કદિ નહિ ” ના શહેરમાં પહોં-

ચાહે છે. હે વાંચનાર, હું તમારી વિનંતી કરું છું કે એ ભાગે વધારે વાર ના ચાલો; “હાલ તારણુનો દિવસ છે.”

પણ કોઈ એક કહે છે કે મારા આત્માની બેહેતરીની બાબતમાં હું નિશ્ચીત નથી, મારું બારે દુઃખ એક બીજા શબ્દમાં રહેલું છે—એટલે અનિશ્ચયતામાં.

એટલે જે બીજા કલાસના મુસાફરો વિશે તમે વાત કરો છો તેઓમાં મારો હિસ્સો છે.

હે વાંચનાર, જે પરવાઝ અને અનિશ્ચયતા એકજ બાપ એટલે અવિશ્વાસનાં છોકરાં છે. જે પરવાઝ માણસના પાપ અને નાશ સંબંધીના અવિશ્વાસમાંથી નિપજે છે અને અનિશ્ચયતા માણસને વારંતે દેવે જે ખરો અકસીર ઇલાજ કર્યો છે તે પરના અવિશ્વાસથી નિપજે છે. મુખ્યત્વે કરીને જે લોકો દેવની આગળ પોતાના તારણુ વિશે નક્કિ ખાતરી કરવા આતુર છે તેઓને વારંતે આ પૃષ્ઠો લખવામાં આવ્યાં છે. તમારા મનનું બારે દુઃખ કેટલેક દરજ્જે હું સમગ્ર શકું છું, અને મને ખાતરી છે કે આ અગત્યની વાત જાણવાને જેમ જેમ તમે વિશેષ આતુર થશો તેમ તેમ તમારી તરસ તે બાબતમાં વધતી જશે અને આખરે તમને નિશ્ચય માલમ પડશે કે તમારું ખરેખર મહા દાખને વારંતે તારણુ થયું છે. “કેમકે જો માણસ આખું જગત મેળવે અને પોતાના જીવની હાની પામે તો તેને શો લાભ થશે ?” ધારો કે કોઈ ધાર્મિક બાપનો એકનો એક દીકરો દરિયાપર મુસાફરી કરે છે. એવી ખબર આવે છે કે કોઈ પરદેશી કિનારાપર તેનું વહાણ ભાગી ગયું છે. તેના બાપના દિલના દુઃખનું વર્ણન કાણ કરી શકે જ્યાં સુધી કે ભગેસા લાલક માણસની તરફથી તેને ખાતરી ન થાય કે તારો દીકરો સાજો અને સહિયરૂપિત છે ?



અમવા ધારો કે તમે ધરથી દૂર છો. તહાડ ધણી પડે છે અને રાત અંધારી છે અને તમને ખીલકલ રસ્તો માલમ નથી. જ્યાં જે રસ્તા મળે છે ત્યાં આગળ ઉભા રહીને એક વટેમાર્ગને તમે જે મુકામે જવા ચાહો છો તેનો રસ્તો પુછાડો. તે તમને કહે છે કે હું ધારું છું કે આ એ રસ્તો છે અને હું આશા રાખું છું કે જે તમે એ રસ્તે જશો તો મુકામે પહોંચશો. શું ‘ધારું છું’ અને ‘આશા રાખું છું’ એવા શબ્દો તમને તૃપ્ત કરશે ? ખત્રીત નહિ. એ વિશે તમને પુરી ખાતરી હોવી જોઈએ, નહિ તો દરેક પગલું જે તમે ભરશો તે તમારી શીકરને વધારશે. જ્યારે માણસોને માલમ પડે છે કે તેઓના આત્માની અનંત સહિસલામતી જોખમમાં છે ત્યારે જે તેઓ નથી ખાત્રી શક્તા અને નથી હાંધી શક્તા તો તેમાં શું આશ્ચર્ય છે !

દોહત ખોલી તે મોટી ખોટ છે,  
તંદુરસ્તી ખોલી તેથી વિશેષ ખોટ છે,  
પણુ આત્માનો નાશ કરવો તે એવી ખોટ છે,  
કે જેને કોઈ માણસ યથાસ્થિત નહિ કરી શકશે.

હવે, પ્રીય વાંચનાર, પવિત્રાત્માની મદદથી આ ત્રણ વાતો હું તમારી આગળ જાહેર કરવા ચાહું છું અને પ્રભુના વચનની ભાષામાં તે આ છે;

તારણનો માર્ગ. પ્રેરિ. ૧૬. ૧૭.

તારણનું જ્ઞાન. લુક ૧. ૭૭.

તારણનો આનંદ. દાવુદનાં ગીત ૫૧; ૧૨.

હું ધારું છું કે આપણને માલમ પડશે કે જે કે આ ત્રણ વાતો એકખીજનાં જોડે નિકટ સંબંધ રાખે છે તો પણ તે દરેક

અલગ અલગ પાયા પર રહેલી છે; એવી રીતે કે બિલકુલ શક્ય છે કે કોઈ માણસને તારણનું જ્ઞાન હોય પરંતુ ખાતરી ના હોય કે તેને તારણ મળ્યું છે. વળી તેને માલમ હોય કે મને તારણ મળ્યું છે પરંતુ એ જ્ઞાનની જોડે જે આનંદ સંબંધ રાખે છે તે તેનામાં ના હોય.

પ્રથમ ત્યારે હું તારણના રસ્તાનું ખ્યાન ટુંકામાં કરીશ. મેહેરબાની કરીને તમારું બાથબલ ઉઘાડો અને નિર્ગમનના ૧૩ મા અધ્યાયની ૧૩ મી કલમ સંભાળીને વાંચો; તે જગ્યાએ યહોવાના મોહોના આ શબ્દો તમે જોશો; “ ને ગધેડાના પેહેલા જન્મેલાને હલવાનથી તું ખંડી લે; ને જો તેને ખંડી ન લે તો તેની ગરદન કાપી નાખજો; ને તારા પુત્રો મધ્યે માણસના સર્વ પ્રથમ જન્મેલા તું ખંડી લે. ”

ધારો કે ૩૦૦૦ વરસ પેહેલાં એક બનાવ બને છે તે આપણે આપણી કલ્પનામાં જોઈએ છિયે એ માણસ, એક દેવનો યાજક અને બીજો એક ગરીબ ઇસ્લામલી ઉભા ઉભા આતુરતાથી વાતચિત કરે છે. ધારો કે તેમની રમથી તેમની પાસે ઉભા રહીને આપણે તેમનું સાંભળીએ છિયે. દરેકના હાવભાવપરથી માલમ પડે છે કે તેઓ કોઈ જરૂરની બાબતપર વાતચિત કરે છે અને એ સમજવાને મુશ્કેલ નથી કે એક ગધેડાનું બચ્ચું જે કાંપતું તેમની પાસે ઉભું છે તે વિશે તેઓની વાતચિત છે.

ગરીબ ઇસ્લામલી કહે છે કે મારાપર આટલી વાર દયા કરવામાં આવશે કે નહિ તે જાણવાને હું આવ્યો છું. આ નહાનું નબળું પ્રાણી મારા ગધેડાનું પ્રથમ જણિત છે અને જો કે દેવનું નિયમશાસ્ત્ર તે વિષે જે કહે છે તે હું બરોબર જાણું છું તોપણ હું ઉમેદ રાખું છું કે મારાપર દયા કરવામાં આવશે અને ગધેડાની જાંઘી બચાવવામાં

આવશે. ઇસ્ત્રાએલમાં હું ધણો ગરીબ માણસ છું અને મને આ નાના બચ્ચાનું નુકશાન ઉઠાવવું મુશ્કેલ છે.

યાજ્ઞક દહનાથી જવાબ આપે છે કે પરંતુ દેવનું નિયમશાસ્ત્ર સારૂ અને અચૂક છે; “ ગધેડાના હરેક પહેલા જન્મેલાને હલવાનથી તું ખાંડી લે; ને જો તેને ખાંડી ન લે તો તેની ગરદન કાપી નાખજે. હલવાન ક્યાં છે ?

“ અરે સાહેબ મારી પાસે કોઈ હલવાન નથી. ”

“ ત્યારે જ અને એક હલવાન ખરીદ કરીને આવ નહિતો! ગધેડાની ગરદન નક્કિ તોડવામાં આવશે. હલવાનને મરવું જોઈએ નહિ તો ગધેડાએ, બેમાંથી એકનો જીવ જવો જોઈએ.

ગરીબ ઇસ્ત્રાએલી જવાબ આપે છે:—“ ત્યારે અફસોસ, મારી સર્વ આશા ભંગ થઈ ગઈ છે કેમકે હું એટલો ગરીબ છું કે હલવાન ખરીદ કરી શકતો નથી. ”

જ્યારે આ પ્રમાણે વાતચિત થાય છે ત્યારે એક ત્રીજો માણસ ત્યાં આવે છે અને ગરીબ માણસની દિલગીરીની વાત સાંભળીને તેની તરફ ફરે છે અને પ્રીતિથી તેને કહે છે કે “ હિમત રાખો, તમારી ગરજ હું પૂરી પાડીશ, ” અને પછી આ પ્રમાણે કહે છે કે “ પેલી દૂર ટેકરીપર અમારે ઘેર એક નાનું હલવાન છે જે અમારા ચુલાની પાસે ઉછેરવામાં આવેલું છે અને તે ડાઘ તથા એબ વગરનું છે. તે કોઈ વાર ઘેરથી ભટકી ગયું નથી અને ઘરનાં સર્વ માણસોની નજરમાં કૃપા પામેલું છે. એ હલવાનને હું લાવીશ. ” પછી તે એકદમ ઉતાવળથી ટેકરીપર જાય છે અને થોડી વારમાં તે સુંદર નાના બચ્ચાને લાવે છે અને હલવાન તથા ગધેડું સાથે સાથે ઉભાં રહે છે.

પછી હલવાન વેદીની સાથે બાંધવામાં આવે છે અને તેનું લોહી વહેવડાવાય છે અને પછી આગ તેને ભસ્મ કરેછે.

હવે ન્યાય યજ્ઞક ગરીબ માણસની તરફ દ્રે છે અને કહે છે કે “તમે તમારું ગધેડાનું બચ્ચું સહિસલામત હરકત વગર ઘેર લઈ જાઓ, હવે તેની ગરદન નહિ તોડાશે. હલવાન ગધેડાના બચ્ચાના બદલામાં મરણ પામ્યું છે અને તે કારણથી ગધેડાનું બચ્ચું કાયદા પ્રમાણે છુટે છે. તમારા દોસ્તે ઘણી મહેરબાની કરી છે.

હવે હે ગભરાએલા ગરીબ માણસ શું આ વાતમાં તમે દેવથી મુકરર કરેલી પાપીના તારણની તસ્વીર નથી જોતા? તમાગ પાપના કારણથી તેનો રંગે દાવો હતો કે તમારી ગરદન ભગાય; એ તમારા સૌરપર વ્યાજબી ઇનસાફ હતો. બચવાનો માત્ર એકજ ઉપાય કે દેવ તરફથી ઠરાવેલો કોઈ પાપીઓનો બદલી મરે તો તમારો છુટકો થાય.

હવે તમારી હાલતનો જવાબ આપવાને તમને કોઈ ઉપાય મળી શકતો નથી પણ દેવે પોતાની અપાર પ્રીતિથી પોતાના વહાલા પુત્રને તમારી જગ્યા લેવાને હલવાન તરિકે નીમેશે છે. જ્યારે પોહાન બા-મિસ્મા કરનારની આંખ તે ધન્યવંત બેએબ પુરૂષપર પડી ત્યારે તેણે કહ્યું કે “જુઓ દેવનું હલવાન જે જગતનું પાપ હરણુ કરે છે.” પોહાન ૧; ૨૯.

જેમ હલવાન કાતરનારની પાસે લઈ જવાય છે તેમ તે કાલ-વરીની ટેકરીપર લઈ જવાયો અને ત્યાંજ અને તેજ વખતે તેણે “એક વેળા પાપોને સાર, એટલે ન્યાયીએ અન્યાયીઓને બદલે સહ્યું, એ માટે કે આપણને દેવની પાસે તે પોહોંચાડે” ૧ પીતર ૩; ૧૮. “તે આપણા અપરાધોને લીધે પરાધીન કરાયો. ને આપણા ન્યાયીકરણને લીધે પાછો ઉઠાયો.” રૂમી. ૪; ૨૫. એ માટે દેવ

જ્યારે કોઈ અધર્મિ પાપી જે ઇસુ પર વિશ્વાસ કરે છે તેને ન્યાયી ઠરાવે છે એટલે તમામ ગુનાહના તોહોમતથી છુટકા પમાડે છે ત્યારે તે પાપને વિરુદ્ધ પોતાના વ્યાજખી તથા પવિત્ર દાવામાંથી એક પણ અક્ષર કમ કરતો નથી. રૂમી. ૩, ૨૬. દેવને ધન્ય હો કે તેણે એવો તારનાર મુકરર કર્યો છે અને એવું તારણ ઠરાવ્યું છે.

“ શું તું દેવના પુત્ર પર વિશ્વાસ કરે છે ? ”

તમો જવાબ આપો છો કે “વાર, હું એક અપરાધી પાપી માણસ છું અને માત્ર એ એકજ મને મળ્યો જેના પર હું નિર્ભયતાથી ભરોસો રાખી શકું છું. હું જરૂર તેના પર વિશ્વાસ કરું છું.”

ત્યારે હવે હું તમને કહી શકું છું કે દેવ પોતાની ગણતરી પ્રમાણે તેના યસ અને મરણની પૂરી કિંમત તમારે સર ગણે છે જાણે કે એ સર્વ કિંમત તમેજ ભરી આપી હોય.

આ તારણનો કેવો ગમતકારિક માર્ગ છે ! શું આ તારણ મોટું મહાભારત, લબકાદાર તથા દેવને પોતાને લાયક નથી ? શું દેવના દિલની પ્રીતિનો સંતોષ, તેના પ્રીય પુત્રનો મહિમા અને પાપીનું તારણ સર્વ સાથે મળેલાં નથી ? હિયાં કૃપા તથા મહિમાની કેવી ગાંઠ છે ! દેવ તથા આપણા પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્તનો આપ ધન્યવંત હો કે જેણે એવું ઠરાવ્યું છે કે તેનો વહાલો દીકરો સર્વ કામ સંપૂર્ણ કરે અને સર્વ વખાણ પામે અને આપણે ગરીબ લાચાર પાપીઓ તેના પર વિશ્વાસ કરીને સર્વ આશીર્વાદો પામીએ એટલુંજ નહિ પણ આશીર્વાદ દેનારની સોબતમાં સદાકાળ સુધી રહિયે; “ મારી સાથે પ્રભુને મોટો માનો; અને આપણે એકઠાં તેના નામને સ્તવિયે.” ગીત ૩૪. ૩.

પણ કદાચ આતુરનાથી સોધ કર્યા પછી તમે એમ કહેશો કે “ જ્યારે હું ખરી રીતે પોતાના પરથી અને પોતાનાં સર્વ કામ પરથી

બરોસો ઉઠાવું છું અને ખ્રીસ્ત તથા ખ્રીસ્તના કામપર મંપૂર્ણ બરોસો રાખું છું સારે એ કેમ છે કે તારણની પૂર્ણ નિશ્ચયતા મને નથી ? ” તમે કહો છો કે “ જો મારી લાગણીઓ મને એમ કહેવડાવે છે કે એક દિવસ માટે તારણ થયું છે તો હીક ખાતરી છે કે બીજો દિવસે એ સર્વ આશા રદ થાય છે અને લંગર વગરના આમ તેમ ઉકળના વહાણની માફક હું છોડાઈ છું. ” તમે શું કદી કોઈ કપનાન વિશે સાંભળ્યું છે કે તેણે કોઈ વાર વહાણની અંદર લંગર નાંગરવાથી પોતાના વહાણને છીપાવ્યું હોય ? કદિ નહિ. હમેશાં લંગર બહાર નાંગરવામાં આવે છે.

કદાચ એમ હશે કે તમે આ વાત સાફ સમજીને છો કે માત્ર ખ્રીસ્તનું મરણ સહિસલામતી પમાડે છે; પણ તમે ધારો છો કે નિશ્ચયતા અથવા ખાતરી પમાડનાર તમારી લાગણી છે.

હવે ફરી તમે પોતાનું બાયબલ લો, કેમકે હું ચાહું છું કે તમે દેવના વચનમાંથી જુઓ કે તે કેવી રીતે માણસને તારણનું જ્ઞાન પમાડે છે.

એક કલ્પન જે બતાવે છે કે વિશ્વાસી માણસને શી રીતે માલમ પડે કે તેને અનંત જીવન મળ્યું છે તે ઉપર નજર કરી વાંચવાને હું તમારી વિનંતી કરું ત્યાર પહેલાં માનવ કલ્પના જે એટલા આકારમાં તેને વારંવાર ધરે છે તે આકારમાં તે કલ્પને હું તમારી આગળ મૂકીશ. ” તમને અનંતજીવન છે એ જાણે માટે તમને એટલે જે તમે દેવના પુત્રના નામ ઉપર વિશ્વાસ કરો છો તેઓને આ સારી લાગણીઓ મેં આપી છે. ” હવે તમારું બાયબલ ઉઘાડો અને જ્યારે તમે આનો મુકાબલો દેવના મુખારક અને અવિ-

કારી વચનની સાથે કરો ત્યારે તેની સાથે દિક્ષોજ્ઞનથી તમને દેવ  
એમ કહેવડાવે કે “હું સંશયીઓને કંટાળું છું; ને તારા નિયમની  
હું મમતા રાખું છું” ગીત ૧૧૯; ૧૧૩. હાલ જે કલમનો ખરો-  
ખર ઉતારો નથી કર્યો તે ચોક્કામના પહેલા પત્રના પાંચમા અધ્યાયની  
૧૩ મી કલમ છે અને ખરી રીતે આ પ્રમાણે છે. “તમને અનંત  
જીવન છે એ જાણો માટે તમારા ઉપર એટલે જે તમે દેવના પૂત્રના  
નામપર વિશ્વાસ કરો છો તે તમારા ઉપર મેં આ વાતો લખી છે.”

પારખાપર્વની રાતે એટલે જે રાતે મીસર દેશનો ઇનસાફ થયો  
તે રાતે ઈસ્રાએલમાં હજારોના પ્રથમ જણિતોને શી રીતે ખાતરી  
થઈ કે આ રાતે અમે સહિ સલામત છિયે ?

ધારો કે આપણે તેઓના ઘરોમાંના એ ઘરોની મૂલાકાત લેતા  
જઈએ છિયે અને તેઓની વાતચીત સાંભળીએ છિયે.

જે પહેલા ઘરમાં આપણુ દાખલ થઈએ છિયે તેમાં આપણુને  
માલમ પડેછે કે સર્વ યિક અને શકના કારણથી કાંપેછે.

આ સર્વ યીક અને કાંપવાનું હુમ કારણ શું છે ? આપણે  
એની તપાસ કરીએ છિયે ત્યારે તે ધરનો પ્રથમ જણિત દીકરો આ-  
પણુને ખબર આપેછે કે “મરણનો દુત મુલકમાં ફરનાર છે અને જે  
વખત તે આવશે તે વખત મારી શી વસ્ત્રે થશે તે વિષે મને પુરો  
ખાતરી નથી. જ્યારે મરણનો દુત અમારા ઘર આગળ થઈને જશે  
અને ઇનસાફની રાતની સંપૂર્ણતા થશે ત્યારે તો મને માલમ પડશે  
કે હું સહિસન્નામત રહ્યા છું પણ તે વખત સુધી મને માલમ નથી  
પડતું કે મને શી રીતે સહિસન્નામતીની ખાતરી હોઈ શકે ? અમારા  
પડોસના ઘરના લોક વિશે અમે સાંભળીએ છિયે કે તેઓને તારણની  
ખાતરી છે પણ એવા વિચાર કરનારાઓને અમે ઘણા મગરૂર

સમજીયે હિયે. બધા કરતાં શ્રેષ્ઠ હિપાય મને એ માલમ પડે છે કે બધું સારું થશે એવી હમેદ રાખીને આ બયંકર રાત ગુજારતી.”

આપણે પુછિયે હિયે કે “ શું ધ્રુઆએલના દેવે પોતાના લોકોને વારતે કોઈ સહિસલામતીનો રસ્તો તૈયાર નથી કર્યો ? ”

તે જવાબ આપેછે, કે “ ખરી વાત, અને તે બચાવના ભાગનો અમોએ લાભ લીધો છે. અમારા ઘરના ઉતરંગ તથા બે શાખાઓ પર પહેલા વરસના નિર્દોષ તથા બેએજ હલવાનનું લોહી અમે છાંટ્યું છે પણ બચાવની પૂરી ખાતરી અમને થઈ નથી. ”

હવે આપણે આ મંદેહવાળા ગભરાએલા લોકોને મુકીને પડોસના ઘરમાં જઈએ.

એક દમ આપણી નજર આગળ કેવો ફેરફાર દેખાયછે. શાંતિના ચિન્હ હરેક ચહેરાપર માલમ પડેછે. ઘરનાં સર્વ માણસ કમર બાંધીને, ખાસડાં પગમાં પહેરીને, કાઠી હાથમાં લઈને હિમાં રહ્યાં છે અને હલવાનનું સેકેલું માંસ ખાયછે.

આવી બયંકર રાતે આટલી બધી શાંતિનું કારણ શું હોઈ શકે? તેઓ સર્વ જવાબ આપેછે કે “ અરે અમારી કુચને વારતે, માત્ર, અમે ચહોવાના હુકમની વાટ જોઈએ હિયે અને જે વખત તે હુકમ અમને મળશે તેજ વખતે મકરદમના ઘાતકી ફટકાને અને મીસરની સર્વ ગુલામીની અમો છેલ્લી સલામ કરીશું ! ”

“ પણ સમર કરો ! શું તમને યાદ નથી કે આજ રાતે મીસર પર ઇનસાફ આવનાર છે ? ”

“ ખરી વાત, એ અમે જાણિયે હિયે; પણ અમારો પ્રથમ જાણિત દીકરો સહિ સલામત છે. અમારા દેવની મરજી પ્રમાણે લોહી છાંટવામાં આવેલું છે. ”



આપણે જવાબ આપીએ છિયે કે “એજ પ્રમાણે પડોસીને ઘેર પણ લોહી છાંટેલું છે, પણ તેઓ તો બધાં દુઃખી છે કેમકે તે સર્વને સહિ સલામતીની ખાતરી નથી.”

ત્યાંનો પ્રથમ જણિત દીકરો દડતાથી જવાબ આપે છે કે “પણ અમારી પાસે છાંટેલા લોહી કરતાં વિશેષ વાત છે. એ સંખ્યાથી દેવનું અચૂક વચન અમારી પાસે છે. દેવે કહ્યું છે કે ને હું તે રક્ત દેખીશ ત્યારે તમારો નિસ્તાર કરીશ. બહાર છંટાએલા લોહી પર દેવ સંતોષ છે અને તેના વચન પર આધાર રાખીને ઘરની અંદર અમે ખુશી આનંદમાં છિયે.”

છંટાએલું લોહી અમને સહિસલામતી આપે છે. દેવના મુખનું વચન અમને આ વાતની ખાતરી પમાડે છે.

છંટાએલું લોહી ને સહિસલામતી અમને આપે છે તે કરતાં વિશેષ સહિસલામતી ખીજી શી વાત અમને આપી શકે, અથવા દેવનું બોલેલું વચન ને ખાતરી અમને આપે છે તે કરતાં ખીજી શી વાત અમને વધારે ખાતરી પમાડી શકે ? કોઈ નહિ, કોઈ નહિ.

હવે હે વાંચનાર, હું તમને એક સવાલ કરું છું કે “તમારા ધારવા પ્રમાણે આ બે ઘરમાંનું કયું વધારે સહિસલામત હતું ?

તું તમે એમ કહો છો કે, ખીજું ઘર, કેમકે ત્યાં સર્વ મુખમાં હતાં ? નહિ, ને એમ કહેતા હો તો તમે ભૂલ કરો છો.

બન્ને ઘર સરખી રીતે સહિસલામત છે.

તેઓની સહિસલામતી તેઓના મનની અંદરના વિચારોની હાલત પર આધાર નથી રાખતી પણ બહાર છંટાએલા લોહી વિષે ને દેવનો વિચાર તે પર આધાર રાખે છે.

હે વહાલા વાંચનાર ને તમારે પોતાના આશીર્વાદની ખાતરી

પામવી હોય તો મનની અંદરની લાગણીઓની ચળીત સાક્ષીપર ભરોસો ના રાખો પણ દેવના વચનની અચુક સાક્ષીપર ધ્યાન આપો.

“હું તમને ખચીત ખચીત કહું છું કે, મારા પર જે વિશ્વાસ કરે છે, તેને અનંત જીવન છે.” યોહાન ૬; ૪૭.

સર્વની સમજણમાં આવે એવો એક સાદો દાખલો હું આપીશ. ધારો કે કોઈ એક ગામડાના ખેડૂતને પોતાના ઘેરને વારતે ખીડના એક ઘાસના નાના ટુકડાની જરૂર છે. તેના સાંભળવામાં આવે છે કે તેના પોતાના ઘરની પાસે એક સાહેબને એક જમીનનો ટુકડો વેચવાનો છે. આ વાત સાંભળીને આ ખેડૂત તે સાહેબપર આ ઘાસના ટુકડાને વારતે અરજીને વસીલે માગણી કરે છે. કેટલાક વખત સુધી તેને કંઈ જવાબ મળતો નથી. એક પ્રયત્ન તેનો એક પડોશી તેને ત્યાં આવે છે અને તેને કહે છે કે “મને ખાતરી છે કે એ ખેતર તમને મળશે શું તમને યાદ નથી કે ફલાણા નાતાલને દહાડે તેણે તમારે વારતે સરસ સીકાર મોકલ્યો હતો અને તેને ખીજે દીવસે જ્યારે તેઓ ગાડીમાં બેસીને જતા હતા ત્યારે તમને સલામ કરી હતી ?” આવા આવા શબ્દોથી ખેડૂતના મનમાં ખરી આશ્ના ઉત્પન્ન થાય છે.

ખીજે દીવસે એક ખીજે પડોસી તેને મળે છે અને વાતચીત કરતાં કહે છે કે “હું ધારું છું કે એ ઘાસનું ખેતર તમને મળે એ અંબવિત નથી. ફલાણા સાહેબે એ ખેતરની માગણી કરી છે અને તમને નિશ્ચય માલમ હશે કે એ સાહેબને ખેતરના માલીક જોડે ભારે દોસ્તી છે અને તે વારંવાર તેમને મળવા જાય છે—છત્યાદિ.” આવી વાતોથી ખીયારા ખેડૂતની ભારે આશાઓ જમીનદોસ્ત થાય છે અને સાચુના પરપોટાની માફક ફુટી જાય છે. એક દીવસ તે ધારે છે કે ખેતર મને મળશે અને ખીજે દહાડે તે ભારે શકમાં પડે છે.

એટલામાં ટપાલવાળો આવે છે અને તેને કાગળ આપે છે. કાગળ ફેડતી વખતે ખેડૂતનું હૃદય ધડકે છે કેમકે સરનામાથી તેને માલમ પડે છે કે અક્ષર ખેતરના માલીકના છે. પછી જ્યારે તે કાગળ બાંધે છે અને ફરી વાંચે છે ત્યારે તેના ચેહેરાપરની સર્વ ચિંતા અદૃશ્ય થાય છે અને તેની જગ્યા પર આનંદનો પ્રકાશ ચમકે છે.

તે પોતાની સ્ત્રીને ખુશીના જ્વેશમાં કહે છે કે “કામ નક્કિ થયું છે. શક અને બીક ગયાં છે અને હવે કંઈ પણ ચીંતા કરવાની જરૂર નથી. “જમીનનો માલીક કહે છે કે તમારે જ્યાં લગી ખેતર જોઈતું હોય ત્યાં લગી હું તમને ધણીજ સસ્તી કીંમતે આપું છું. માલીકનો જવાબ મારે વાસ્તે ખસ છે. મારે હવે કેંઈ માણસના મત વિષે પરવા નથી. તેનું વચન બંધી વાતનો ફેસલો કરે છે.”

આ ગરોળ ગમરાએલા ખેડૂતની માફક કેટલા બધા માણસોની હાલત જોવામાં આવે છે ! તેઓ મનુષ્યોના મતથી તથા પોતાના કપટી હૃદયના વિચારો તથા લાગણીઓથી ડોલમડોલા થાય છે અને ગમરાટમાં રહે છે. શક અને અસ્થિરતાનો જગ્યા નિશ્ચયતા ક્યારે લે કે માત્ર જ્યારે મનુષ્ય દેવના વચનને દેવનું વચનજ ગણે. દેવ જ્યારે બોલે છે, ગમે તો તે અવિશ્વાસીને અપરાધી ડરાવવાને બોલે કે પછી વિશ્વાસીના તારણના સંબંધમાં બોલે ત્યારે ખચીતા ખચીત નિશ્ચયતા અને ખાતરી હોવાં વેળાએ.

“હે પ્રભુ તારી વાત આકાશમાં મદદ સ્થાપિત છે.” ગીત ૧૧૯; ૮૯; જે દેવના વચનને સાદા દીલથી માને છે તેને વાસ્તે દેવનું વચન બંધી વાતનો ફેસલો કરે છે.

“શું તેણે કહ્યું છે, ને ન કરે ? શું તે બોલ્યો છે, ને તે સ્થાપે નહિ ?” ગણના ૨૩; ૧૯.

મારે કામ ખીજ દલીલ નથી જોઈતી.  
 મારે કામ ખીજે પુરાવો નથી જોઈતો,  
 ખસ છે કે ઇશુ મરણ પામ્યો,  
 અને તે મારે વાસ્તે મરણ પામ્યો. ”

વિશ્વાસી આ વાતમાં આ ઉમેરો કરી શકે છે કે  
 “અને દેવ એમ કહે છે.”

“ પણ મને શી રીતે ખાતરી થઈ શકે કે મારો વિશ્વાસ  
 ખરો વિશ્વાસ છે ? ”

વાર, આ સવાલોનો માત્ર આજ જવાબ હોઈ શકે છે એટલે  
 ખરા પુરૂષ એટલે દેવના ધન્યવંત પુત્ર ઉપર શું તમારો વિશ્વાસ છે ?

તમારો વિશ્વાસ કેટલો છે એ વિશે સવાલ નથી પણ સવાલ  
 એ છે કે જે પુરૂષપર તમે વિશ્વાસ કરો છો તે ભરોસા લાયક છે  
 કે નહિ ? એક માણસ ખુડતા માણસની માફક ખીસ્તને પકડે છે,  
 ખીજે માણસ માત્ર તેના કપડાની કોરને ઝડકે છે પણ આ માણ-  
 સોમાં એક માણસની સહીસલામતી ખીજ કરતાં કંઈ વિશેષ નથી.  
 એ ખન્નેને આ વાતની શોધ લાગી છે કે તેઓના પોતામાં ભરોસો  
 કરવા લાયક કંઈ નથી. તેઓ કહે છે કે માત્ર ખીસ્તપર સહિસલા-  
 મતીથી અમે ભરોસો રાખીએ છીએ, તેના વચનપર અમે ટેકિયે  
 છીએ અને તેના સંપૂર્ણ કરેલા કામની સદા ટકનાર અસરપર વિશ્વા-  
 સથી આરામ કરીએ છીએ. તેનાપર વિશ્વાસ કરવો તે આજ છે. “હું  
 તમને ખચીત ખચીત કહું છું કે, મારાપર જે વિશ્વાસ કરે છે, તેને  
 અનંત જીવન છે. ” યોહાન ૬; ૪૭.

ત્યારે હવે હે મારા વાંચનાર, ખાતરી કરી લો કે તમારો  
 વિશ્વાસ તમારાં સુધરેલાં કામ, તમારી ધર્મ ક્રિયાઓ, ધર્મના જોશમાં

તમે હો. સારે જે તમારો ધર્મનો ભાવ તે પર, ખચપણથી નીતિને લગતી તમારી કેળવણી અને એવી ખીજી બાબતો પર ના હોય. આ સર્વ બાબતો પર અથવા તેમાંની હરકોઈ બાબત પર તમારો મજબુત વિશ્વાસ હોય અને તમે હમેશને વારતે નાશ પામે, એ સાફ સમ્ય છે. દેહમાં અભિમાન કરવાથી પોતાને ના બૂલાવો. ખ્રીસ્ત પર નબળામાં નબળો વિશ્વાસ તમને સફાકાળતું તારણ બક્ષે છે. તે ઉપરાંત હરકોઈ ખીજી બાબત ઉપર તમારો મજબુતમાં મજબુત વિશ્વાસ એ દિલની ઠગાઈ છે. અનંત નાશના ખાડા ઉપર દુબ્બનની ગોડવેલી પાંદડાની કુમળી ડાળી-ઓની ઠગાઈ જેવી આ ઠગાઈ છે.

સુવાર્તામાં દેવ માત્ર તમારી આગળ પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્તને લાવે છે અને તમને કહે છે કે “આ મારો વાહાણો પુત્ર છે જેના પર હું ખુબ સંતુષ્ટ છું.” તે કહે છે કે “તેના દિલની વાત પર તમે પૂરો વિશ્વાસ કરો અને તમે તુકશાન પામ્યા વગર પોતાના દિલ પર બરોસો કરી શકતા નથી.”

હે ધન્યવંત, નીધન્ય પ્રભુ ઇસુ, કોણ તારા નામ પર બરોસો ન કરશે અને તારા નામને ન સ્તવશે ?

એક વખત એક દીલગીર ચેહેરાવાળી સ્ત્રીએ મને કહ્યું કે “જાણત હું તેના પર વિશ્વાસ કરું છું, પણ જો કોઈ મને પુછે કે શું તમારું તારણ થયું છે તો હા કહેવું મને અમતું નથી કેમકે મને ખીક લાગે છે કે કદાચ હું જુદું બોલતી હોઉં.” આ જુવાન બાપડી એક કસાઈની દીકરી હતી અને જે વખતે હું તેની જોડે વાત કરતો હતો ત્યારે તેના બાપ બગરમાં ઘેરાં વેચાતાં લેવા ગયો હતો. હવે મેં તેને કહ્યું કે “ધારો કે તમારો બાપ જ્યારે ઘેર આવે ત્યારે તમે એમને પુછો કે, બાપા, જાજ તમે કેટલાં ઘેરાં ખરીદ્યાં અને

તે તમને જવાબ દે કે, દસ, થોડીવાર પછી એક માણસ દુકાન પર આવે છે અને તમને પુછે છે કે “તમારા બાપે કેટલાં ઘેટાં ખરીદ્યાં ?” અને તમે જવાબ આપો છો કે “હું કહેવા અહતી નથી, કેમકે મને ખીક લાગે છે કે કદાચ હું જુઠું બોલું !” તેની મા જો તે વખત પાસે ઉભી હતી તેણીએ વ્યાજખી ગુસ્સાથી કહ્યું કે “પણ એમ કહેવાથી તો તું પોતાના બાપને જુડો ઠરાવીશ.”

હવે વાહાલા વાંચનાર, અહીંયાં થું તમે નથી જોતા કે આ મક્કા ધરાદાવાળી જુવાન બાપ હકિકતમાં ખ્રીસ્તને જુડો ઠરાવતી હતી એવું કહીને કે “હું દેવના પુત્ર પર વિશ્વાસ કરું છું અને તે મને કહે છે કે તેને અનંત જીવન છે પણ મને અનંત જીવન છે એવું કહેવાનું મને ગમતું નથી કેમકે મને ખીક લાગે છે કે રખેને હું જુઠું બોલતી હોઈ.” આ કેવી ભારે હઠીલાઈ !

બીજો માણસ કહે છે કે “પણ મને શી રીતે ખાતરી થાય કે હું ખરી રીતે વિશ્વાસ કરું છું ? મેં વારંવાર જોધએ નેટલો વિશ્વાસ કરવાને પ્રયત્ન કર્યું છે અને એ વિશ્વાસ મારામાં છે કે નહિ તે જોવાને મેં પોતામાં નજર કરી છે પણ જેમ જેમ વિશેષ હું મારા વિશ્વાસ તરફ નજર કરું છું તેમ તેમ તે મને થોડો માલમ પડે છે.”

આહા ! મિત્ર, એ વિશ્વાસને જોગવાને તમે અવળી બાજુ તરફ જુઓ છો અને વિશ્વાસ કરવાને જો તમે પ્રયત્ન કરો છો તેથી સાદા માલમ પડે છે કે તમે ભૂલ બરેલા રસ્તા પર છો.

જો હું તમારા દિલમાં ઉતારવા માગુ છું તેનો ખરોખર ખુલાસો તમારી આગળ કરવાને હું એક બીજો દાખલો તમને આપીશ.

ધારો કે તમે એક સાંજે તમારી સાંત સીંગડીની પાસે બેસીને તાપો છો. એ વખતે એક માણસ તમારી પાસે આવે છે અને કહે છે કે આજ રાત્રે રેલવે પર સ્ટેશન માસ્તર કપાઈ ગયો છે.

હવે વાત એવી છે કે, આ માણસ એ જગ્યાએ પોતાના મહા અપ્રમાણીકપણાના કારણથી અને પડોસમાં એક બારે હિમતવાન જુડો હોવાના કારણથી પંકાએલો છે.

શું તમે એ માણસનો ભરોસો કરો છો અથવા તેનો ભરોસો કરવાનું પ્રયત્ન કરો છો ?

તમે કહો છો કે “ અલબત્ત નહિ. ”

“ મને કહો કે કેમ નહિ ! ”

“ આહા ! એનો વિશ્વાસ કેમ ના કરવો એ તો સારી રીતે મને માલમ છે ! ”

“ પણ મને કહો કે તમને શી રીતે માલમ પડે છે કે તમે તેની વાત નથી માનતા, શું અંદર તમારા વિશ્વાસને અથવા લાગણીઓને જોવાથી ? ”

તમે જવાબ આપો છો કે “ નહિ, જે માણસ સંદેશો લાવે છે તેના વિશે હું વિચાર કરું છું. ”

એટલામાં ત્યાં એક પાડોસી આવી પડે છે અને કહે છે કે “ આજ રાતે માલગાડી સ્ટેશન માસ્તરપર થઈને ચાલી ગઈ અને તરતજ તે જગ્યાપર સ્ટેશન માસ્તરની કુંક નિકળી ગઈ. ” તેના ગયા પછી હું તમને ધિરેથી કહેતાં સાંભળુ છું કે, “ હવે આ વાત હું થોડી ધણી માનું છું કેમકે મને યાદ છે કે જો કે આ માણસને નાનપણથી હું આજખું છું તો પણ એણે માત્ર એકજ વખત મારી જોડે ઠગાઈ કરી છે. ”

પણ વળી હું તમને કહું કે “ તમે થોડો ધણો જે તેના પર ભરોસો રાખો છો તે આ વખતે શું તમે તમારા વિશ્વાસ તરફ નજર કરવાથી કરો છો ? ”

તમે કહો છો કે “ નહિ અને ખબર આપનારની ચાલ ચલણ-  
પર હું વિચાર કરું છું. ”

વારૂ, આ માણસ ત્યાંથી ચાલ્યો જાય છે કે તરતજ એક  
ત્રીજો માણસ કોટડીમાં દાખલ થાય છે અને પહેલાના જેવીજ  
દિલગીરી ભરેલી ખબર લાવે છે. પણ આ વખત તમે કહો છો કે  
“ હવે, જોન તમારી વાત તો હું માનું છું. તમે અને કહો છો મારે  
હું એ વાત માની શકું છું. ”

ફરી હું મારો સવાલ તમારી આગળ લાવું છું. યાદ રાખો કે  
આ વખત એ તમારાજ સવાલની નકલ છે. “ તમને શી રીતે માલમ  
પડે છે કે તમે એવી દૃઢતાથી તમારા દોસ્ત જોનની વાત માનો છો ? ”

તમે જવાબ આપો છો કે “ જોન કોણ અને કેવો છે તેના  
કારણથી. તેણે મને કદિ ઠગ્યો નથી અને તે મને કદી ઠગશે એવું  
પણ મારી ધારણામાં નથી. ”

વારૂ ત્યારે એક જે સુવાર્તાની ખબર મારી પાસે લાવે છે  
તેના કારણથી હું જાણું છું કે હું સુવાર્તાપર વિશ્વાસ કરું છું. “ જો  
આપણે માણસોની સાક્ષી માનિયે ક્રિયે તો એ કરતાં દેવની સાક્ષી  
મોટી છે, કાંજે દેવે પોતાના પુત્ર સંબંધી જે સાક્ષી આપી છે તે એજ  
છે. જે દેવના પુત્રપર વિશ્વાસ રાખે છે તેને પોતામાં સાક્ષી છે; જે  
દેવપર વિશ્વાસ કરતો નથી તેણે તેને જુઠો પાડ્યો છે કેમકે  
દેવે પોતાના પુત્ર વિષે જે સાક્ષી આપી છે, તે સાક્ષીપર તેણે વિશ્વાસ  
કર્યો નથી યોહાન ચ. ૯, ૧૦, “ ઇશ્રાહીમે દેવપર વિશ્વાસ કીધો ને  
તે તેને સાડ ન્યાયપણાને અર્થે મણાયો. ” રૂમી ૪; ૩.

એક વખત એક ગભરાએલા માણસે ખ્રીસ્તના એક સેવકને,  
કહ્યું કે “ અરે સાહેબ, હું વિશ્વાસ કરી શકતો નથી ! ” તેના



જવાબમાં ઉપદેશકે ડહાપણથી અને શાંતપણથી જવાબ આપ્યો કે  
 “ ખરેખર એ કાણ છે કે જેનાં વચન તમે માની શકતા નથી ? ”  
 આ સવાલે બ્રમ તોડ્યો. તે એમ સમજતો હતો કે વિશ્વાસ એક  
 એવી ચિજ છે કે જેનું વર્ણન કરી શકાય નહિ અને હું આકાશને  
 વાસ્તે લાયક છું એવી ખાતરી પામવાને મારા પોતાના દિલમાં કંઈક  
 એવી ખાતરીની લાગણી હોવી જોઈએ; પરંતુ વિશ્વાસ હમેશાં બહાર  
 એક જીવતા પુરૂષ અને તેનાં સંપૂર્ણ કરેલાં કામ તરફ નજર  
 કરે છે અને બંને વિશે વિશ્વાસુ દેવની સાક્ષી શાંતપણથી સાંભળે છે.

બહાર નજર કરવાથી અંદર શાંતિ ઉત્પન્ન થાય છે અથવા  
 બહારની નજર દિલની અંદર શાંતિ લાવે છે. જ્યારે કોઈ માણસ  
 પોતાનું મોહો સૂરજ તરફ કરે છે ત્યારે તેનો જાણે તેની પછવાડે  
 જાય છે. એકજ વખતે તમે પેતા તરફ તથા આકાશમાં મહિમાવાન  
 ખ્રીસ્તની તરફ જોઈ શકતા નથી.

આ પ્રમાણે આપણને માલમ પડ્યું છે કે દેવનો ધન્યવંત પુત્ર  
 મારા વિશ્વાસને જીતી લે છે. તેનું સંપૂર્ણ કરેલું કામ હમેશાંને વાસ્તે  
 મને સહિસલામતી પમાડે છે. જેઓ દેવ પર વિશ્વાસ કરે છે તેઓના  
 સંબંધમાં દેવનું વચન મને અચળ નિશ્ચયતા આપે છે. ખ્રીસ્ત અને  
 તેના દામમાં હું તારણનો માર્ગ જોઉં છું અને દેવના વચનમાં હું  
 તારણનું જ્ઞાન જોઉં છું.

વાંચનાર કદાપિ કહેશે કે “ જો મને તારણ મળ્યું છે તો  
 મારો અનુભવ ડામાડેલ કેમ છે ? વારંવાર આનંદ તથા દિલાશો  
 મારી પાસેથી કેમ જતો રહે છે અને મને તારણ મળ્યું ત્યાર પહેલાં  
 જેવો હું હતો તેવો કંઠાલ અને નિરાશ હું કેમ રહું છું ? ” વાંચ  
 આનો જવાબ આપણી ત્રીજી વાતમાં આવશે એટલે તારણના આનંદમાં.

## તારણનો આનંદ.

પ્રભુનું શાસ્ત્ર વાંચવાથી તમને માલમ પડશે કે જ્યારે ખ્રીસ્તના કામથી તમારું તારણ થયું છે અને દેવના વચનથી તમારામાં નિશ્ચયતા કિત્પત્ર થઈ છે ત્યારે ફક્ત પવિત્રાત્મા જે હરેક તારણ પામેલાના શરીરમાં વસ્તી કરે છે તેનાથીજ દિલાસો તથા આનંદ તમારો વાંટો થાય છે.

હવે તમારે યાદ રાખવું જોઈએ કે હરેક તારણ પામેલા માણસમાં તારણ પામ્યા પછી પણ દેહ રહે છે. દેહ એટલે દુષ્ટ સ્વભાવ જે સહિત પ્રાણિક માણસની માફક તે પેદા થયો; અને જ્યારે તે પોતાની માના ખોળામાં લાચાર બાળકની માફક પડી રહેતો હતો ત્યારે પણ કદાચ આ દુષ્ટ સ્વભાવ જાહેર થતો હતો. વિશ્વાસીમાં પવિત્રાત્મા દેહને વિરૂદ્ધ લડે છે અને હેતુ, વચન અને કૃત્યમાં તેની હરેક હીલચાલ પર તે દુઃખી થાય છે. જ્યારે તે પ્રભુને લાલક ચાલે છે ત્યારે પવિત્રાત્મા તેના આત્મામાં પોતાનાં ધન્યવંતરણ એટલે “પ્રીતિ, આનંદ, શાંતિ વિગેરે” ગલા ૫; ૨૨. કિત્પત્ર કરે છે. જ્યારે તે દેહની તથા દુનિયાંની ઇચ્છા પ્રમાણે ચાલે છે ત્યારે પવિત્રાત્મા દિવંગીર થાય છે અને આ રંગ પોતાના દરજ્જામાં ઓછાં થતાં જાય છે.

તમે જો દેવના પુત્ર પર વિશ્વાસ કરો છો તેઓને વાસ્તે આવા તોને હું નીચે પ્રમાણે ગોઠવું છું:—

ખ્રીસ્તનું કામ	}	સંગાતે કાયમ રહે છે
અને		અથવા
તમારું તારણ.	}	સંગાતે નાશ પામે છે.
તમારી ચાલચલણ		સંગાતે કાયમ રહે છે.
અને	}	અથવા
તમારો સુખાનુભવ		સંગાતે નાશ પામે છે.

જ્યારે ખ્રીસ્તનું કામ નાશ પામેછે ( અને પ્રભુની સ્તુતી થાએ ) કે તે કદી નિરર્થક નહિ થશે, કદી નાશ નહિ પામશે ) સારેજ તમારું તારણ તેની સાથે દુટ્ટી પડશે.

પુરાતન શિષ્યો વિષે એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે “ સારે આખા યહુદા, તથા ગાલીલ, તથા સમારીઆમાંની મંડળાઓને શાંતી થઈ, ને તેઓ દૈવ થઈને પ્રભુના ભય તથા પવિત્રાત્માના દિલાસાએ ચાલતાં વધી ગઈ. ” પ્રેરી ૯; ૩૧.

વળી પ્રેરિ ૧૩; ૫૨ મી કલમમાં આપણે વાંચીએ છીએ કે “ ને આનંદે તથા પવિત્ર આત્માએ ભરાયલા હતા. ”

તારણ પામ્યા પછી મારો આત્મિક આનંદ મારી ચાલચલણના આત્મિકપણાના પ્રમાણ પ્રમાણે થશે.

હવે શું તમે તમારી ભૂલ જુઓ છો ? સુખાનુભવ અને સહિસલામતી જે એક બીજાથી બિલકુલ જુદાં છે તેઓને તમે ભેળશેળ કરો છો. જ્યારે સ્વદમન ન કરવાથી, મિળન જોવાથી, દુનિયાની બાબતોમાં હદપાર ગુંથાવાથી તમે પવિત્રાત્માને દિલગીર કરો છો અને પોતાનો આનંદ ખુઓ છો. સારે તમે ધારો છો કે તમારી સહિસલામતીને ખલેલ પહોંચ્યું છે. પણ એની એજ વાત ફરી હું કહું છું કે,

તમારે વાસ્તે ખ્રીસ્તે જે કામ કર્યું છે તે પર તમારી સહિસલામતી આધાર રાખે છે.

તમને જે દેવનું વચન અપાએલું છે તે પર તમારી નિશ્ચયતા અથવા ખાતરી આધાર રાખે છે.

તમારામાં જે પવિત્ર આત્મા વસેછે તેને દિલગીર ન કરતા પર તમારો સુખાનુભવ આધાર રાખે છે.

તમે દેવનાં છોકરાંની પદવી પર હોવા છતાં જ્યારે પવિત્રાત્મા દિલ્લગીર થાય એવું કંઈ કામ કરો ત્યારે આપ તથા પુત્રની સાથેના તમારો મેળાપ તે વખતે હકિકતમાં બંધ થાય છે અને ફક્ત જ્યારે તમે પોતાનો ઇનસાફ કરો અને તમારાં પાપ કમુદ્ધ કરો ત્યારે મેળાપનો આનંદ ફરી તમને પ્રાપ્ત થાય.

ધારો કે તમારો દીકરો કંઈક ના લાયક કામ કરવાના કારણથી કમુસ્વાર થએલો છે. તેનું મોહોડુંજ તેનો વાંક બતાવી આપે છે. થોડી વાર ઉપર તે તમારી જોડે વાડીની આસપાસ ફરતો હતો, જેનાં વખાણુ તમે કરતા હતા તેનાં વખાણુ તે કરતો હતો, જેમાં તમે આનંદ માનતા હતા તેમાં તે આનંદ માનતો હતો, મતલબ એ કે તે તમારી જોડે મેળાપમાં હતો. તમારી દિલ્લની લાગણીઓ તમાર તમારા વિચારો જોડે તેના વિચારો મળતા આવતા હતા.

પણ હવે આ સર્વ બદલાઈ ગયું છે અને એક ખરાબ અણ-કહાગરા છોકરાની માફક તે એક ખુણામાં ઉમો છે જાણે કે તે એક દુઃખનું પુતળું ના હોય.

તમે તેને કહો છો કે જો તું પરતાવો કરીને તારી કમુર કમુલ કરશે તો તને નિશ્ચય માફી મળશે; પણ તે પોતાની મગફરી અને આડાધના કારણથી ડસકાં ભર્યા કરે છે.

થોડીવાર પર જે તેને આનંદ હતો તે ક્યાં ગયો ? તમામ જતો રહ્યો છે. શા માટે ? કેમકે તમારી અને તેની વચ્ચેનો મેલાપ ઢુટી ગયો છે.

થોડીવાર ઉપર તમારી અને તમારા દીકરાની વચ્ચે જે સગપણ હતું તેનું શું થયું છે ? શું તે પણ જતું રહ્યું છે ? શું તે પણ ઢુટી ગયું છે, અથવા બંધ પડી ગયું છે ? ખચીત નહિ.

તેનું સગપણ તેના જન્મપર આધાર રાખે છે  
તેનો મેળાપ તેની વર્તણૂકપર આધાર રાખે છે

પણ એટલામાં એકઠમ ભંગિત મુચ્છા અને ભંગિત દિલસહિત  
તે તમારી પાસે આવે છે અને આદિથી અંત સુધી તે પોતાનો વાંક  
કબુલ કરે છે જેથી તમને માલમ પડે છે કે તમારી માફકજ તે અણ-  
કહાગરાપણાને તથા આડાધને તુચ્છ કરે છે. આ વાતને લીધે તમે  
તેને પોતાના ખોળામાં લો છો અને તેને વારંવાર ચુંબન કરો છો. હવે  
તેનો આનંદ યથાસ્થિત થયો છે કારણ એ છે કે તમારી જોડેનો  
મેળાપ તેને પાછો મળ્યો છે.

યુરીયાની સ્ત્રીની બાબતમાં જ્યારે દાવુદે ભારે પાપ કર્યું ત્યારે  
તેણે એમ ન કહ્યું કે “ તારું તારણ મને પાછું આપ. ” પણ તેણે  
એમ કહ્યું કે “ તારા તારણનો હર્ષ અને પાછો દે ” ગીત ૫૧; ૧૨.

પણ આપણે પોતાનું ઉદાહરણ જરા વધારે લંબાવીએ. ધારે  
કે જ્યારે તમારો દીકરો ખુશમાં ઉભો છે ત્યારે એની ખુબ પડે છે  
કે તમારા આખા ઘરને આગ લાગી કે આ વખતે તમારા દીકરાનું  
શું થશે ? બળતા પડતા ઘરમાં તેનો નાશ થઈ જવાને શું તમે તેને  
છોડી દેશો ? કદા નહિ. એ વાત અશક્ય છે.

કદાચ પેડેલ વેહેલાં તમારા દીકરાનેજ તમે કપાડી લેશો.

અહા ! ખરી વાત છે. તમે પોતેજ જાણો છો કે સગપણનો  
ધાર એ એક વાત છે અને મેળાપનો આનંદ એ બિલકુલ જુ-  
દાજ વાત છે.

હવે જ્યારે વિશ્વાસી માણસ પાપ કરે છે ત્યારે થોડી વારને  
વાસ્તે મેળાપ બંધ રહે છે અને જ્યાં લગી ભંગિત દિલથી તે આપની  
પાસે ના આવે અને પોતાનાં પાપ કબુલ ના કરે ત્યાં લગી તેનો  
આનંદ તેની પાસેથી દુર રહે છે.

પછી દેવને દેવના વચન પ્રમાણે વિશ્વાસુ ગણવાથી તેને માલમ પડે છે કે ફરી તેને તેના પાપની માફી મળી છે; ક્યારે તેનું વચન સાફ કહે છે કે “ જો આપણે આપણાં પાપ કચુલ કરીએ, તે આપણાં પાપ માફ કરવા તથા આપણને સર્વ અન્યાયથી શુદ્ધ કરવાને તે વિશ્વાસુ તથા ન્યાયી છે. ” ૧ યોહાન ૧: ૯.

ત્યારે હવે હે દેવનાં વાહાણાં છોકરાં તમે હમેશાં આ બે વાત યાદ રાખો કે સગપણના બંધન સરખી કોઈ વાત મજબુત નથી; અને મેળાપના બંધન સરખી કોઈ વાત નાશુક નથી.

જગતની અને નરકની જોડાઈથી તાકત અને મસલત સગપણના બંધનને તોડી શકનાર નથી પરંતુ મેળાપનું બંધન એક અશુદ્ધ હેતુ અથવા એક નકામા શબ્દથી દુટ્ટી જશે.

જો ઘોડીચારને વાસ્તે દુઃખનું વાદલ તમારાપર આવી પડ્યું હોય તો દેવની આગળ નમ્ર થાઓ અને પોતાના ભાગ્યોની નિપાત કરો, અને જો ચોરે તમારો આનંદ તમારી પાસેથી છીનવી લીધો છે તે જ્યારે તમને મળે ત્યારે એકદમ તેને બહાર ખેંચી લાવો. દેવ તમારા બાવળી આગળ તમારું પાપ કચુલ કરે અને તમારા આત્માની મંદ તથા મેપરવા હાલત જેણે ચોરને હરકત વગર તમારામાં દાખલ થવા દીધો તેને વાસ્તે બારે સખતાઈથી પોતાનો ઇનસાફ કરો.

પણ તમારી સહિસલામતીને તમારા આનંદની જોડે કદી કદી ન મેળાવો.

વળા એમ ન ધારો કે દેવનો ઇનસાફ અવિશ્વાસીના માથા પર પડે છે તે કરતાં વિશ્વાસીના માથાપર કંઈ હલકી રીતે પડે છે. ઇનસાફની રહે પાપનો ફેંસલો કરવાને તેની પાસે બે રસ્તા નથી. જેમ તે પોતાના પ્રીમ પુત્રને રદ કરનારના પાપને સજા આપ્યા વગર

જવા દઈ શકતો નથી તેમ તે વિશ્વાસીનાં પાપને ઇનસાફને તામે કર્યા વગર છોડશે નહિ. પણ આ બે વાતોની વચમાં એક મોટો ફરક છે એટલે વિશ્વાસીનાં સર્વ પાપ દેવને માફમ હતાં અને તે સર્વ જ્યારે દેવનો હૃદયવાન કાલવરીની ટેકરી ઉપર વધસ્તંભે લટક્યો ત્યારે તેના માથાપર મુકવામાં આવ્યાં હતાં. તે વખતે અને તેજ જગ્યાએ વિશ્વાસીના પાપનો મોટો મુકરદમો કે કેસ રજુ કરવામાં આવ્યો અને તેનો ફેસલો મુકવામાં આવ્યો કેમકે ઇનસાફ વિશ્વાસીના માથાપર પડવાને બદલે તેના ધન્યવંત બદલીપર જોશબેર પડ્યો. “લાકડાપર તેણે પોતે પોતાના શરીરમાં આપણાં પાપ માથે લીધાં. ૧ પીતર ૨; ૨૪.”

જેઓ ખ્રીસ્તને તુચ્છ કરે છે તેઓને પોતાનાજ પંડમાં હમેશને વાસ્તે અગ્નિકુંડમાં પોતાનાં પાપનો બોજ ઉઠાવવો પડશે. હવે જ્યારે તારણ પામેલો માણસ ચુક કરે છે ત્યારે પાપનો મુકરદમો તેની સામે લાવી શકાય નહિ કેમકે ન્યાયાધિશે પંડે હમેશને વાસ્તે વધસ્તંભપર તેનો ફેસલો કરી દીધેલો છે. પણ જેટલીવાર તે પવિત્રાત્માને દિલ્લગીર કરેછે તેટલીવાર મેળાપનો મુકરદમો પવિત્રાત્મા તેના દિલ્લમાં ઉભો કરે છે.

વળી એક ખીજો દાખલો હું તમને આપીશ. ધારો કે એક સુંદર આંદયણી રાત છે. પુનમનો ચંદ્ર હમેશના ચગકાટ કરતાં વધારે જોશથી ચમકે છે. એક માણસ એક ઉંડા શાંત કુંવામાં ધારીને જોઈ રહ્યો છે. કુવામાં તે ચંદ્રનું પ્રતિબિંબ જુએ છે અને પાસે ઉભા રહેનાર દોરતને તે કહે છે કે “આજ રાત્રે ચંદ્ર કેવો સુંદર અને ગોળ દેખાય છે ! કેવી શાંત રીતે અને દમદમાથી તે સફર કરે છે !” તે બોલી રહે છે એટલામાં એકદમ તેનો મીત્ર કુવામાં એક ઠાંકરો નાખે.

છે અને પ્રછી તે એવી ખુબ પાડે છે કે “ ચંદ્ર તો ઢુકડે ઢુકડા થઇ ગયો છે અને સર્વ ઢુકડા ગિલકુલ અનિયમીત રીતે હાલ્યા કરે છે.”

તેનો દોસ્ત અમ્મયખ પામીને કહે છે કે “ આ કેવી ભારે બે-વકુદી ! ઉપર જુઓ, ચંદ્ર એક લગીર પણ બદલાયો નથી જે કુવામાં તેનાં પ્રતિબિંબ પડ્યાં છે તેની હાલત બદલાઇ છે.

હવે હે વિશ્વાસી, આ સાદી ઉપમાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે. તમારું હૃદય કુવો છે. જ્યારે ભુંડાઇને કંઇ જગ્યા મળતી નથી ત્યારે દેવનો ધન્યવંત આત્મા ખ્રીસ્તના મહિમા અને ખ્રીસ્તની ઉત્તમતામાંથી લઇને તમને તમારા દિલાશા તથા આનંદને વાસ્તે સારી સારી વાતો જાહેર કરેછે. પણ જે વખત દિલમાં કાંઈક ખોટી ઇચ્છાને જગ્યા મળેછે અથવા હોઠથી કોઇ શબ્દ નીકળે છે કે જેનો ઇનસાફ કરાતો નથી કે એકદમ પવિત્રાત્મા કુવાને હલાવે છે. તમારા સારા અનુભવના ઢુકડે ઢુકડા થઇ જાય છે અને તમારામાં બેચેની અને ગભરાટ ઉત્પન્ન થાયછે. જ્યાં સુધી ભંગિત દિલથી દેવની આગળ તમારું પાપ કમુલ નહિ કરે અને આ પ્રમાણે મેળાપના શાંત, કીમતી આનંદમાં ફરી એકવાર યથાસ્થિત ન થાઓ ત્યાં સુધી તમારી હાલત એવીને એવીજ રહેશે.

પણ જ્યારે આ પ્રમાણે તમારું હૃદય બેચેનીમાં છે ત્યારે શું મારે પુછવાની જરૂર છે કે “ શું ‘ખ્રીસ્તનું’ કામ બદલાયું છે?” નહિ. નહિ, તે વખત તમારું તારણ બદલાયું નથી. શું દેવનું વચન બદલાયું છે ? ખચીત નહિ. તે વખત તમારા તારણની નિશ્ચયતાને કંઇજ ધક્કો લાગ્યો નથી.

ત્યારે શું બદલાયું છે ? તમારામાં પવિત્રાત્માનું કાર્ય બદલાયું છે. ખ્રીસ્તના મહિમાની વાતો તમને જાહેર કરવાને બદલે અને તેની



લાયકીના જ્ઞાનથી તમારા દિલને જરવાને બદલે તે તમારું પાપ અને તમારી નાલાયકી તમારી આગળ લાવે છે. પવિત્રાત્માને પોતાનું અસલ કામ બંધ કરવું પડે છે તેથી પવિત્રાત્મા દિલગીર થયો છે.

તે દુષ્ટ કામનો ધનસાફ કરે છે અને તેને વિરૂદ્ધ લડે છે; અને જ્યાં સુધી તમે એમ ના કરો ત્યાં સુધી તે તમારામાં શાંતિ તથા દિલાસો ઉત્પન્ન થવા દેતો નથી. જ્યારે તમે પોતાના પાપનો ધનસાફ કરો અને તેને વિરૂદ્ધ થાઓ ત્યારેજ દેવની સંગાતેનો તમારો મેળાપ યથાસ્થિત થાય છે.

પ્રભુ એવું કરે કે આપણે પોતા સંબંધી વધારે ને વધારે આસ્થાધારી થઈએ રખે આપણે દેવનો પવિત્રાત્મા જોણે આપણને ઉધારના દલાડાને સાર સુધિત ઠીધા તેને ખેદિત કરીએ. એકે ૪; ૩૦.

પ્રીય વાંચનાર તમારો વિશ્વાસ ગમે તેવો નબળો હોય તોપણ ખાતરી રાખો કે જે ધન્યવંતે તમારા વિશ્વાસપર જીવ મેળવી છે તે કદી બદલાશે નહિ.

“ ઇસુ ખ્રીસ્ત ગણ કાને તથા આજે તથા સદાકાળ તેવો ને તેવોજ છે ? હેબ્રુ ૧૦; ૮.

જે કામ તેણે સંપૂર્ણ કર્યું છે તે કદી નહિ બદલાશે.

“ દેવ જે સર્વ કરે છે તે નિત્ય રહેશે; તેમાં કંઈ વધારવાનું નથી ને તેમાંથી કંઈ ઘટાડવાનું નથી. ” સભાસિક્ષક ૩; ૧૪.

જે વચન તે બોલ્યો છે તે કદી ફરશે નહિ.

“ ધાસ સુકાઈ બન્ય છે ને તેનું ફુલ ખરી પડે છે પણ પ્રભુનું વચન સદા રહે છે. ” ૧ પીતર. ૧; ૨૪, ૨૫.

આ પ્રમાણે મારા વિશ્વાસનું મૂળ, મારી સહિસલામતીનો પાયો અને મારી નિશ્ચયતાનો આધાર સરખી રીતે અનંતકાળ સુધી અચળ છે.

મારો પ્યાર વારંવાર હલકો પડે છે,  
મારા આનંદની ઝોટ અને ભરતી થાય છે;  
પણ તેની સંગાનેની મારી શાંતિ કાયમ રહે છે.  
યહોવામાં કોઈ વિકાર કે બદલાણુ થતું નથી.

હું બદલાઉં છું, તે બદલાતો નથી,  
દેવનો ખ્રીસ્ત કદી મરણ પામી શકતો નથી;  
આરામની જગ્યા એ તેનો પ્યાર છે અને મારો નહિ;  
અંધન તે તેનું સત્ય છે અને મારું નહિ.

એક વાર ફરી હું તમને સવાલ કરું છું કે “ તમે કયા વર્ગમાં  
મુસાફરી કરો છો ? ” હું તમારી વિનંતી કરું છું કે તમે દેવની તરફ  
પોતાનું હૃદય ફેરવો અને તેને આ સવાલનો જવાબ આપો.

“ હરેક માણસ જીવું તોપણ દેવ સાથે મનાય.” રૂમી. ૩; ૪.

“ જેણે તેની સાહેદી માની છે, તેણે દેવ ખરો છે, એ વાત પર  
મોહોર કીધી છે. ” યોહાન ૩. ૩૩.

તે પ્રીય વાંચનાર આ મોટું તારણ પામવાની આનંદ પૂર્વક  
ખાતરી હાલ તથા ‘તે આવે ત્યાં સુધી’ તમારો હો.

## ખાંચબસ.

“ હું યહોવાહ, તારું વચન આકાશમાં સદા સ્થાપિત છે. ”

ગીત ૧૧૯; ૮૯.

દેવના મન, માણસની હાલત, તારણના રસ્તા, પાપીઓના  
અને વિશ્વાસીઓના સુખ વિશેની વાતો આ પુસ્તકમાં સમા-  
તેમાંનો ઉપદેશ પવિત્ર છે, તેમાંના હુકમો જરૂરના છે,

તેમાંનો ઇતિહાસ ખરો છે, અને તેમાંના ઇશવો અધિકારી તથા અ-  
ચળ છે. જ્ઞાની થવાને તેને વાંચો, સહિસલામત રહેવાને તેને માનો,  
અને પવિત્ર થવાને તે પ્રમાણે ચાલો. તમને દોરવાને તેમાં અજવાળું  
છે; તમારા નિર્વાહને વાસ્તે તેમાં ખોરાક છે અને તમને ખુશી કર-  
વાને ત્યાં દિલાસો છે. તે મુસાફરને વાસ્તે નકસો છે, પંથીની લાકડી  
છે, નૌકાપતિનું કમપસ છે, સીપાઇની તરવાર છે અને ખ્રીસ્તી મા-  
ણસનો પરવાનો છે. હિંચાં સ્વર્ગ ખુલ્લું કરવામાં આવેલું છે અને  
નરકની ભાગળો જાહેર કરવામાં આવેલી છે. ખ્રીસ્ત તેનો મુખ્ય વિષય  
છે, આપણું બધું તેની ધારણા છે અને દેવનો મહિમા તેની મતલબ  
છે. તે સ્મરણ શક્તિને બરશે, હૃદય ચલાવશે; અને પગને દોરશે.  
ધિમેથી, વારંવાર, અને પ્રાર્થના સહીત તેને વાંચો, તે દોલતની  
ખાંણ છે. મહિમાનું પાસદાઇસ છે, અને ખુશીની નદી છે. જીંદગીમાં  
તે તમને અપાયું છે, કનસાફને વખતે તે ખોલાશે અને સદા માદ  
રાખવામાં આવશે. તેમાં ભારે જવાબદારી છે, તે અતિશય મહેનતનો  
ખસો વાળશે, અને તેના પવિત્ર વૃત્તાંતને જે હલકો સમજશે તેને  
તે અપરાધી ઠરાવશે.

---

“ પ્રભુ યહોવાહ કહે છે, જુઓ એવા દિવસો આવે છે, કે  
જેમાં હું દેશમાં દુકાળ મોકલીશ અજનો દુકાળ નહિ, કે પાણીની  
તરસ નહિ પણ યહોવાહનું વચન સાંભળવાનો (દુકાળ મોકલીશ)”

“ને લેઓ સમુદ્રથી તે સમુદ્ર સુધી, ને ઉત્તરથી તે છેક પૂર્વ  
સુધી બરકશે. યોહાવાહનું વચન શોધવાને તે અહિંથી તહિં નહાશ્યા  
કરશે, પણ તે તેઓને મળશે નહિ.” આમોસ ૮; ૧૧, ૧૨

## જાહેર ખબર.

આ પુસ્તકના પ્રસિદ્ધ કરનાર પાસે નીચેનાં

પુસ્તકો પણ મળશે સરનામું, અમદાવાદ.

૧. દેવની મંડળી ... ... કિંમત રૂ. ૦-૧-૦
૨. પાપોની માફી ૨ જી આવૃત્તિ ... ,, ૦-૦-૬
૩. ચાર મૂર્ખા ૩ જી આવૃત્તિ ... ,, ૦-૦-૬
૪. દેવના વચનનાં મુગતત્વો... ... ,, ૦-૧-૬
૫. સત્ય શું છે ? ... ... ,, ૦-૨-૦
૬. ભજનને વાસ્તે હૃદયરી નિયમ ... ,, ૦-૦-૬
૭. રૂમીઓનું પત્ર તથા તેનો ખુલાસો. ,, ૦-૬-૦
૮. સ્તુતિનાં ગીત ... ... ,, ૦-૨-૦
૯. જુઓ વર આવે છે ... ... ,, ૦-૧-૦
૧૦. ગણાતીઓનું પત્ર તથા તેનો ખુલાસો ,, ૦-૧-૦
૧૧. ખ્રીસ્તી થવું એટલે શું ... ... ,, ૦-૦-૬

પાપીઓને વાસ્તે ખ્રીસ્તમાં જે અનંત તારણ છે તે વિષેની તલાસ કરનારાઓને પત્રદ્વારે અથવા રૂબરૂ જવાબ આપવાને પ્રયત્ન કરવામાં આવશે.

